



RUDA ŚLĄSKA 2014

# PIEKAROK

ALMANACH POETYCKI



# **PIEKAROK**

## **ALMANACH POETYCKI**

**X REGIONALNY KONKURS POETYCKI - PO ŚLONSKU  
IM. KS. NORBERTA BONCZYKA**

**RUDA ŚLĄSKA 2014**

Copyright by  
Miejska Biblioteka w Publiczna w Rudzie Śląskiej

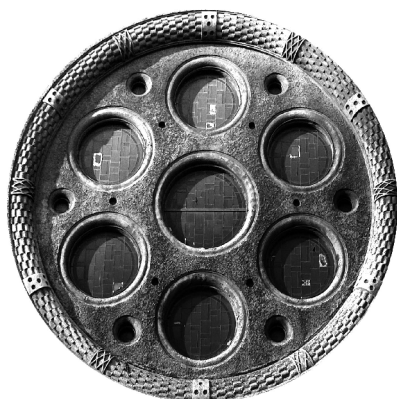
Redakcja, grafika i opracowanie  
Krystian Gałuszka



Miejska Biblioteka w Publiczna w Rudzie Śląskiej  
41-710 Ruda Śląska, ul. J. Dabrowskiego 18

ISBN 978-83-928622-5-2

# PRZEDMOWA



Kolejny almanach o smacznie brzmiącym tytule „Piekarok” jest drugą propozycją edytorską posumowującą zmagania poetyckie odbywające się w ramach „Regionalnego konkursu poetyckiego - po śląsku im. ks. Norberta Bonczyka”. Pierwszy almanach „Sznita z bajlagom” wydany w roku 2009, zawierał utwory wyróżnione i nagrodzone w Konkursie za lata 2005 - 2009. Natomiast niniejsza propozycja wydawnicza gromadzi utwory nagrodzone i wyróżnione w Bonczykowym konkursie za lata 2010 - 2014.

Celem „Regionalnego konkursu poetyckiego - po śląsku im. ks. Norberta Bonczyka” było ukazanie możliwości etnolektu śląskiego w praktycznym zderzeniu z zapisem lirycznych doznań poetyckich. Uprzedni almanach, jak i obecny rejestrują historię tychże bojów, które niejednokrotnie ukazywały dość sztywne i tradycyjne przywiązanie autorów do określonego stylu poezjowania. Cytowane wiersze wykazują również, że wysoki poziom erudycyjny oraz intensywne doznania emocjonalne autorów w zderzeniu ze śląskom godkom - jak z każdym językiem - mogą stworzyć efekt synergii, owocem czego, słynna efemeryczna dama zwana poezją, jest w stanie zagościć w sercu czytelnika.

Organizatorzy w szczególny sposób polecają propozycje poetyckie osób nagrodzonych w bieżącej edycji konkursu, gdyż z perspektywy lat okazuje się, iż wawrzyn śląskiego Homera trafił do nich nieprzypadkowo. W roku 2014 w X edycji Regionalnego Konkursu Poetyckiego po śląsku im. ks. Norberta Bonczyka jury w składzie: Maciej Szczawiński – przewodniczący jury, Jan Wyżgoł, Krystian Gałuszka, Longina Kroker postanowiło przyznać:

I nagrodę Panu Bogdanowi Nowickiemu (godło „Maszkietnik”) ze Świętochłowic za zestaw wierszy, II nagrodę Panu Mirosławowi Kowalskiemu (godło „Jada na kole”) z Mysłowic za zestaw wierszy, III nagrodę Panu Krzysztofowi Kokotowi (godło „ABI”) z Nowego Targu za zestaw wierszy oraz dwa równorzędne wyróżnienia dla Pani Eweliny Soski (godło „Mysza”) z Katowic za zestaw wierszy i Panu Bernardowi Śmigale (godło „Skrzyba”)

z Rudy Śląskiej za zestaw wierszy.

Gratulując pięknej poetyckiej roboty wszystkim autorom, tym wyróżnionym we wszystkich edycjach Konkursu i tym których laur zwycięstwa ominął, zapraszam ewentualnych czytelników do lektury tego niezwykłego tomiku.

*Krystian Gałuszka*





# WIERSZE



# BARBARA GROMOTKA

## KRISBAŁM

Tak jak każdy rok  
Krisbałm cołki łod śniega  
Przeloz przez prog  
naszyj chałupki...  
Je łon ganc inakszy  
Łod tych kere znom...  
Łod tych kere  
nasi synczkowie...  
Piyknie grisuwali  
ze blyskym  
we łoku...  
Tyn prziszol do dom  
cichsko...  
blank cichusko...  
Tak choby se gańbuwoł...  
Choby pytoł  
ejzi mogę  
jak Ciebie nima...  
Przykludzić sie do nos  
Na pora dni  
na pora nocy...  
Ejzi mogę  
przy Wilijnymu stole...  
Łozpocznyć rzykanie...  
Przidziwać się  
łomaniu opłatkym...  
Przitulić do sia  
kej płaczki same  
Bydom szły ze oczow  
przy proznym talyżu...  
Kery jeszce tak niedowno  
należoł do Cia...  
Zaśpiywać...  
Kolenda...

# KRZYSZTOF KOKOT

KAJ ŻEŚ

Kaj żeś  
moja malutko  
ze szlajfami we woskach  
i furgajoncyj kecce  
z welonu mamy  
spaplano szekuladowym pudingym  
cudnie szczyrbato  
kaj żeś  
czy już niy pokożesz  
maluśkimi ronczkami  
jak mi przajesz

ino ta lalka bez nogi  
ciyngym czeko  
na łobiecano kołysanka

## STARY FARORZ

Stary Farorz  
godo wszystkim po imiyniu  
kej go spotkom  
czas się cofo w oka mgniyniu  
ton jak downij  
w halbkach z grubom zolom  
i wytartym  
mantlu co się niy doł molom

Nasze grzychy  
telegrafym słoł do nieba  
na kozaniu  
łostro pedzioł kedy trzeba  
wszystkich ochrzcił  
i pochować musioł wielu  
ciyngiyum stadko  
swych owieczek wiod do celu

Dziś pod krykom  
żwawym krokym szpacyruje  
tu zagodo  
tam się czymsiś zadziwuje  
to nasz łociec  
pozdrow i całuj po rynce  
nawet wtedy  
kedy grzebie... przy staryj syrynce

## JEDNO SŁOWO

Jest ci dobrze  
Wszystko masz co trzeba,  
Uchylono  
Fortka prost do nieba.

I przileci słowo, richtich ślonskie kiere  
Drap chyto za garło i jankor cie biere.

Bo z daleka, zdarzo się czasami,  
Wiyncyj sercym patrzysz, a mynij łoczami !

Abo kasiś  
W piontyj świata stronie,  
Ftoś na drodze  
Prziklon fest "pieronie".

I to ślonske słowo tak zabrzmiało mile,  
Drap chyto za garło i budzi gyfile.

Bo z daleka, zdarzo się czasami,  
Wiyncyj sercym patrzysz, a mynij łoczami !

Trefić możesz  
A to strasznie boli,  
Tu u siebie  
Ftoś cie łopierdoli.

I to jedno zdanie, pitej stond gorolu  
Drap chyto za garło i lygosz na zolu.

Bo z daleka, zdarzo się czasami,  
Wiyncyj sercym patrzysz, a mynij łoczami !

## INKSZY ŚWIAT

nasz plac  
topi się w jesiennym marasie  
kulomy sie tukej pomału  
swojymi malučkymi sprawami  
nuda o gymbie somsiadki  
woło na klachy  
zanim kalny ranek  
doczeko się połednia  
w radiu pierdoły  
o cudzym świecie  
ftory zaczyno się  
trzi kroki stond  
za sklepikym na rogu  
u nos  
na placu spokoj  
gołymbie gruchajom na dachu  
kury drzimiom  
we fleku słonecznego ciepła  
z uchylonego łokna  
wonio łobiadym  
po połedniu  
zaczyno się ruch  
psy wesoło myrdajom łogonami  
na powitanie tych  
kerzy idom nazod zmordowani  
z inkszego świata  
tak dalekego  
że niy spominajom o nim  
nawet Bogu  
przy wieczornym rzykaniu

## NASZ UTOPEC (BOJKA)

Zielony utoplec  
Co żył tukej w stawie  
Prziszel do dochtora  
Ledwo zipionć- prawie  
Kościska go bolom  
Pływać niy do rady  
Nic niy pomagajom  
Ze szlomu okłady  
Medyk go oklupoł  
Wystoł na badania  
Pedzioł smutnym głosym  
Dość tego toplania  
Musisz iść do łozka  
I opodeldokiym  
Szmaruj się codziynnie  
Niy łaż nad potokym  
Potym jeszcze szkryfna  
Papiorek do gminy  
Byś zamiyszkoł w bloku  
I dostoł pierziny  
Rojmatyka przeszła  
A łon ciyngym z nami  
Wito sie pod siyniom  
Zimnymi łapskami  
Przikrzy mu się czasym  
Patrzy na mokradła  
Ftore świycom w słońcu  
Jako pszczyńske żadła  
Ciongnie go do wody  
Dre go w świat daleki  
Wyboczyć mu trzeba  
Choć kapie z gipsdeki

## JANKOR

Ćmi się ...  
po ekach bure fleki  
kładom się cichuśko  
pod łoknym nelki woniajom  
zagłuszone dymym  
z uślinionego sztomla  
Gowa  
łoparto na łokciach  
oczy blank niyruchome  
przglondajom się cudzyj gymbie  
na dnie szolki  
downo zimnyj kawy  
Czekom...  
kedy drzwi się uchylom  
wleziesz po cichu bez klupanio  
einfach gryfno i do ucha  
powiysz mi słowa słodke  
jak odpustowe pierniki  
Świyczka  
ze zdychającym płomiywym  
zaproszo mota do tańca  
myśli w kotłko te same  
kryncom sie po łebie  
a tu już niyskoro  
Jankor...  
szarpie jak wiater drachym  
pieron dowo probować  
gorzke mandle pszonio  
gizd na truc przypomino  
łona się dziś wydowo...  
nie za mie



SELFIE\*

Na betonowym płocie  
paw rozłożył łogon  
alejom gwiazd po marsie  
idom jak ich łojcowie

dziołcha w farbach dyngi  
ciepła łokym do żadełka  
ring w nosie blicnył laserowo

karlus w wycioranych džinsach  
zapatrzony w cyferblat telefonu  
klupie po kneflach

w bliskim tle  
niywyspano szarość przistanku  
przebiyro z nogi na noga  
cisza eli otympiynie

chopy w jednakich myckach  
baby ledwo sztrajchniynte  
trwajom w beznadziejności

to niy wyszło spod pyndzła  
wymalowanyj grupy janowskij  
Kutz tyż tego niy kryncił

na kliszy szkrabniynte  
rano - ganc ajnfach\*\*  
selfie  
śląskiego przedmieścia

\* *selfie* - rodzaj fotografii autoportretowej

\*\* *ganz einfach* (niem.), napisane fonetycznie

## BABKA

1921-1930

wysoko nad głowom  
niosła tasza z czerwonym krzyżem  
noc granica myntno woda w rzece  
plebiscyt i powstańczo poniywyrka  
wreszcie Polska uproszono wymodlono  
po tym trza było piechty do Piekor  
pedzieć do serca Dziynki Maryjo  
a było za co dyć już niydługo  
dło dziółchy przisedł czas na przonie  
na familio i normalne życie

1931-1945

darzyło się Bogu dziynki  
własny dom i gruszka w łogrodku  
upragniono kolybka pod loknym  
nie przypuszczała wtedy  
że tyn łokruszek bydzie rzykoł  
Vaterunser przy piyrszyj komoniji  
a chop pokutowoł za Polska  
w łokropnym Buchenwaldzie  
wtedy co wieczor na klynczak prosiyła  
Matko z Piekor niy łostowiej nos  
zlituj się nad nami borokami  
dziadek sponiywiyrany wrocioł do dom  
wrocioła tyż nadzieja

1946-1970

babka była zawsze i wszyndzie  
rano wiodła do szkoły  
czekała z łobiadym  
i bryjtłym poszmarowanym  
marmoladom z łopadowek  
roz w roku wczas rano  
pakowała ruzak i darła nos

na pielgrzymka do Piekor  
nojlpszo lekcja wiary i historii  
miyndzy kamratami z powstań  
ze śpiywym pod sztandarami  
szli my dziynkować  
za polski Ślonsk

1985

polegiwała od Piotra i Pawła  
potym posłała po ksiynda  
rychtowała się do lepszego życia  
ze zdjyncio na nachtiszlu  
patrzył gryfny dziadek  
pochowany w powstańczym mundurze  
westchnyła głymboko  
na chudyj szyi szkaplyrz z Piekor  
i łowinynty to żylasto rynku  
napoczynty różaniec  
wiatr lekko ruszył gardinom  
łotwarła na chwila oczy  
jakby boła się spóźnić  
na łostatni cug do wieczności

lato było gorke  
przejrzale gruszki ślatowały w trowa  
fto je pozbiyro...

## ŚLATUJOM JABKA

ślatujom jabka  
zimny wiater łod gor  
gwizdo na żółtych trowach  
ryszawo rajcowno koza  
ciśnie gipko do chlywika  
wynzeł na szplacie w galotach  
jeszcze wytrzić śpiki  
i leca z patykym

na cyferblacie wajzry stojom  
kaj podziół się czas

klap...klap  
ślatujom jabka  
pod kryka co dzierża w gorści

# MIROSŁAW KOWALSKI

## DROGA BES POLA

Jak se ida drogom bes pola  
niy nerwują się, że wszyn dzie ciaplyta.  
Dyć to jes ino  
mozaika z marasu, kolein i kałuż.  
W kałużach jak w źradle  
Przełondo się niebo  
I słońce dociepuje pora wejrzeń.  
Niyroz umi wyszczelic spod nog  
szpliter słońca odbity mpaikom.  
Niy gorsza się, że prosto w ślypia.  
Dyć to jest ino  
promień, kiery budzi stokrotki.  
Jak ida takom drogom.  
to szukom nieba z jaskółkom  
i kapliczki w cierniowyj koronie akacji.  
Zaszczycony ukłonym stracha na wroble  
daja pozor na kałuże i stokrotki.  
Niy szukom tu raju na ziymy.  
Dyć to jes ino  
droga bes łąki i pola.

## KAPLICZKA W POLACH

Wiejsko bielono kapliczko  
z daszkiem z szyndziotów na bakier  
klynkajom tu dziecko i starzik  
i kwiecie się kłanio wszelakie

Szumiom ci psalmy pszynice  
i trowy rosom świnycone  
na Poński Anioł w południe  
z wysoka dzwoni skowronek

Bukiecik z giynsich pypmkow  
niesie dziecina pobożno  
dymbowy Jezusku w kwiotkach  
i Matko Bosko przydrożno

Snujom się prośby wrzykane  
w łąki rozkwitłe i pola  
pacierze niesom się z wiatrym  
po łąkach po rantach po rolach

Bielisz się jasno kapliczko  
jak brzożka w lasku lipowym  
jakby z Wroblami siod Anioł  
na daszku szyndziotowym

Jeden z kamiynio tu schodek  
dwie belki niy heblowane  
szpara na pucu łod środka  
z kwiotkow zastonił różaniec

Biydno polno świętynio  
kapliczko przy wiyjskij drodze  
durch ukojynio tu szukom  
po ziorko nadzieji przichodza

## WSPOMNIYNIE

Miołech ci kiedyś dwie omy,  
kochane dobre staruszki.  
Niyroz mi dały na bratza,  
na kino, bombony i gruszki.

Lotołech jim za to po wągiel,  
krtofle nosiłech z pywnicy,  
a łone zaś cisły mi sznity  
ze swojskim masłym z maślnicy.

Miołech dwóch dziadkow pocziwych,  
kochane to były starziki.  
Jeden mioł w klotkach basztardy,  
a drugi se czimoł kroliki.

Lotołech jim po cygarety  
do budki za winkłym łotwartyj,  
mogłech se za to futrować  
kroliki i gryfne basztardy.

A potym mijały nom latka,  
jesiyne i wiosny śmigaly,  
a babki z dziadkami za rajom  
w łostatnio rajza się brały.

W bszynne wspominom jich noce  
i łezka mi krynci się w łoku,  
a wtynczos skondyś łoni godajom:  
niy ślimtej ty mały guptoku.

Nom się tu krziwda niy dzieje,  
skończ nos ślimoku żałować,  
tu z samym Ponboczkiym mogliymy  
po Raju se szpacerować.

Wiyom, że jim dobrze jes w Niebie,  
jo ino się pytom cichutko,  
czy majom tam pełno grodzka kartofli  
i wągla w kołkastli pełniutko.

## BOJKA

stygnie nom to  
co przigoni wiater

jak to bydzie sezamie lotworz się  
to dobrze  
bydziesz ksiynżniczkom  
wezma cie w podniebno rajza  
na lotajoncym dywanie

a jak to jednak bydzie grosz do grosza  
to tyż dobrze  
dydymy se szporować  
bele ino grosiki i ziorka

a ty  
bydziesz mi ksiynżniczkom w džinsach  
wezma cie w rajza z rugzakiym  
pod wiater i piechty

zawsze  
w połotanyj jakli i w trampkach  
na kole  
i w z biydom dogonionym ałtobusie  
na zakryntach przed nimi i po nich  
bydziesz mi ksiynżniczkom  
zawsze

pozawiyrom już łokna  
niych nimi niy szarpie tyn wiater  
pamiyntej że niy śmiesz mi stond  
za żodne skarby  
ulecieć z kierymś wichrym



## CHLEBA NASZEGO KAMIYNNEGO

połosprawiom ci kiedysik łożyymi  
kieryj starzik wydziyroł chlyb  
z głumbokich ciymnych gordzieli

kłod go na stoł  
i chlebym woniała chałpa  
nojfeścij po kożdym piytnostym

a stoł był mocny dymbowy  
z blatym porzniyntym miyjsce w miyjsce  
i pamiyntoł jeszcze bochny  
z niyjednego starego pieca

a chlyb był twardy jak skała  
twardy jak czułe ryncce starzyka  
i czorny jak niebo  
zaciongniynte gardinom dymow  
i kurzu z ponurych hołd

a ziyimia rodziła kominy  
i na familokowych fynsterbretach  
zawsze szło nakrykłać palcym:  
Z. S. + M. K. = B.W. M.  
(oma niyroz ściulała za to szmatom  
ale niy za fest)

a do łokiyn zagładały hołdy  
mielimy tam szportplac  
wembley z supkami z pukeltaszow

a starzik prosto spod ziyimi  
szed futrować i głoskać króliki  
potym znad talyrza z żurym  
zaglondoł w telewizor  
i pieronił pod nosym na wieści  
z pypmka dowodzynio prl-ym

a chałpa z przilepionym łogrodkiym  
stoła pod niebym z gardinkom  
i woniała chlebym

kiedysik połosprawiom ci łożyymi  
łoży niebie chałpie królikach  
i sznitkach kamiynnego chleba

jeszcze ci dziołoszko połosprawiom

## RZEŹBIORZ

łod downa wielbił jesiony  
w drzewach miyszkajom świyni  
bezto rzykaniym był las  
i raja klonow przy drodze  
wiatr łobracoł liście skarbczyka

nic się niy biere z niczego  
spod bruszonych dłot  
zbiyroł iskry  
nepomukom na aureole

we wieczor  
na chwała polnyj kapliczki  
zdrzewiałyymi rynkami  
wydobywoł zbawiciela  
z ciała dymbu

## ŚWIYCZKA

świt  
tak jak downij  
przisiało na piyntach  
zadziwiony lotym jaskółki  
drzewa poleku jak codziyń  
podwijajom pod siebie swoje ciynie  
ale wiater gwizdo trocha inaczej  
w bażołach na tosiyroconym łowisku  
prziszcziglimy trowa  
na placu i w łogrodku  
ławka przy chlywiku to ino ławka  
a wyglondo choby durch czekała  
pies dalij jakiś łogupiały  
ale nauczył sie w końcu  
źrić z innyj rynki  
a my machnymy po głymbszym  
wypijemy trocha piwa  
po gorści łez nazbiyromy niyroz  
pod wiadomo kierom wiyrbom  
a nasze koła  
bydymy teraz zawozić na serwis

## INO NIY TY

jak byda to jo...  
to może się wysuje  
trocha piosku z poru starych ksionzek  
może zgupiejom psy  
bo cicho zawyje ksiynżyc  
-nocny kompan łod poezji i kieliszka  
niy mitryńz wtynczos złotyj lakfarby  
ino przinoś roz za kiedy coś stamtond  
trocha liści patyk abo kamol  
łobwione halnym wiatrym  
abo coś z nojbliższego lasu  
z pola  
nie szukej mie za bifyjym  
niy wyszczegej we fusach  
na dnie szolki  
ino co wieczor łobserwuj ksiynżyc  
jak byda to właśnie jo...  
a jak ty...  
zaczasnom sie wszyskie łokna  
i kamyń sie kieryś rozbeczy  
pudzie se fort bez jednego słowa  
Dobre Coś co miyszkało za piecym  
pudzie bez słowa  
jak jednak bydziesz to ty...  
ale wtynczos  
niy łodlatuj za daleko  
pamiyntej że tam przida  
zapolej czasym niyspodziano gwiazda  
(na przykład: jako światełko taszlampy  
łod formona z Wielkiego Wozu)  
i czekej na mie zaroz za ksiynżycym  
jak niy dej Boże  
bydziesz to ty...

## MIOŁEŚ SYNEK ZŁOTY ROG

prześnione na jawie  
w krotkich portkach dni smarkate  
z gorściami pełnymi wiatru  
szukanego po polach  
chlyb z tustym i maślonka  
żabie dołki chabozie bażoły  
kożde lato przemyrdane z Burkiym  
dziadek forka i Kasztan  
to było ponad wszystko  
kulanie sie pod gorka  
potym Kasztan bez skrzydeł  
furgnył w doł  
z nimi i z forkom  
dobrze smakowoł wiater  
doprawiony roz sianym roz akacjom  
piyrsze flinty z łodpustu  
piyrszy skłodany pitfok  
piyrszy roz łodkryte  
nagie prowdy  
z kory łoszkrobane  
giynsi dożarte  
larmujonce gupie  
i nadżistane durch przed lałbom  
ale co tam giynsi  
stary strych i strachy na lachy  
ani to szkietko ani kamol  
zasuszony szmatyrlok  
placpatrony  
goło baba z gazety  
piórko  
- świynce świynctości  
skryte za belkom  
zmiyndzy warkoczow podchabiony  
piyrszy kusik  
po chacharsku bele jaki

ale na wieki ważny  
jak przisiyngi i zaklyncia  
utopione we studni  
a jak się już potym wyrosto  
z krotkich portek i placpatronow  
cichnom wtynczos żabie dołki  
kusi wiely świat i hulej dusza  
przigaso ksiynzyc w kałuży  
blicujoncy neonym przecińiony  
kabriolety jadom a niy forki  
szczewiki na glanc i cuda na kiju  
wycackane wszystko  
dyć coś się noleży  
łod życie  
a jak i to się przeżarło  
powyłaziło koźdym bokiy  
to naroz łobejrzeć prziszło  
jak daleko poradzom łodfurgnonć  
konie bez skrzideł  
już nawet srybrnym kabrioletym  
niy dognoł Kasztana  
z dziadkiym na force  
na ławce niy było Burka  
jak to  
niychby chociaź te giynsi  
niychby nawet ten cołkiym zadżistany  
kochany plac przed chałpom  
a tu nic..  
ani koppruch niy bzyknie

## POZBIYRANE W TROWIE

przynoszom je tukej wiatry  
jesiynne  
wiosynne  
inne

przipinajom do fortek balasek  
do kympek trowy  
skłodajom w rymy  
do ciaplyty wciepujom

słowa - liście  
słowa - piorka  
pruszki sniegu  
ziorka piosku  
słowa - niy słowa  
poważne  
dziecinne  
inne

blade  
niynowoczesne  
bele kaj pociepniynte  
potargane wiatrym  
nikomu niypoczebne  
niywyglancowane

zbiyrom je po kryjomu  
do baniastyj flaszki po tincie  
mogom się jeszcze przydać  
na pożółkłe pisanie

## KARTKA ZE STAREGO KALYNDORZA

w zielonych ławkach z ekniyntym blatym  
jak na szpyndlikach doczekiwało się lata  
cynzurka do szufłodki i w kont pukeltasza  
ze szczynścio szumiało pod myckom  
choby się fortka lotwiyrała do raju

wtynczas jeszcze trowa  
umiała siyngać  
do karku  
dziyń po dniu płynął zielonom rzykom  
w mlyczach i szmaterlokach  
ktoś kto chyba miał dusza artysty  
modrymu niebu  
do chmur przypinoł skowronki

do samego września  
cichymi wieczorami  
wielkim wozym  
jeździł ksiynżyc po niebie  
i rozsiywoł świynty spokoj

pukeltasza leżała se w koncie



## DRUGO KARTKA ZE STAREGO KALYNDORZA

jeszcze się z ksiynżycym  
łaziło po drzewach  
jeszcze niyroz szarpaty bebechami  
roztomajte guguty habione  
ale już poleku  
niy każde czorne było takie czorne  
biote niy zawsze było już tak blank biote  
z niyjednych skrzydeł  
posuło się piyrze

jednak fuzbal  
to dalij była nasza mantra  
atlantyda zymia łobiecano i złote góry  
grało sie czy rogi elwer  
i aż się zećmi

w kryjówce za babcynom lałbom  
szlojder i pyjter-karty  
abdykowały na korzyść  
piwa jabola i szpotrów

trocha zdziwionymi ślypiami  
paczało sie na coraz wyraźnijjsze szpary  
w rubych solidnych murach  
pomału stowało się jasne  
że nad chałpami  
niy do sie przelyż po tynczy

a nojtrudnij było uwierzyć  
że te wszystkie piegaty kozy  
ze szlajfkami we wosach  
nawet niy wiadomo kiedy  
jakiś pofyrtany czarodziej  
zamiyniać zaczon  
w nike z samotraki  
wenus z milo

# EWELINA KUŚKA

## PNIOK

Jo je tyn spodek łod stroma  
co kludzi w gora chrube baniate  
łozkubane ze kory abo  
niepodarzone powykryncane  
gałynzie we kierych rysawo  
wiewiórka mo chałpa z drzewianom  
delowkom kachlokiym i biołym  
bifejym

i jeszcze co siongo ku chmurom  
szpiczate liche gałazeczki co się  
kolybiom i trzepią na nich zielone  
gardinki liścio sztrykowane mazglatymi  
szłapkami bladych gonsionek  
kiere latoś skludziły się skonś

jo je tyn spodek ze stroma co ciągnie  
do zymie hormijom twardych korzyni  
jak wongiel kiery jeszcze niy widzioł  
blysku dnia bo jo je tyn spodek ze stoma  
mianowany przez nikierych pniokym

## PROZNY BANHOW

Suche glazjy ślimtajom o szmyra  
i że krze sie śmiejom nad jejich głowami  
yno cilip krotkimi szłapkami pochalo ich  
czasym a starystrom siwy łobeżrany  
bez ciche chroboczki do im konsek ciynia  
kierymu przajom.

łobejscane ściany starego banhowa straszom  
prozny zimny kachlok i yno kajś miyndzy  
drotami zdo sie że czasym cojs loce zgrzipi  
i piszczy podane do tego gitercuga  
nafolowanego wonglym z umrzitej niedowno  
starej gruby.

## Z CAJTONGA WYJYNTE

Bezmała chachor, kiery wynod knif  
coby klupać do dźwyrzi samotnych starek,  
godać, że do heftu spisuje woda,  
a potym zadławoczyć ich i zebrać im  
cołko pyndzyjo jeszcze ni ma chycony

Kryja do szranku wszstki szpagaty szale  
i stare hołzyntregi po Alojzie noże styrkom  
na spodek postolika pod biksom z tyjym.

dzisio rano somsiód przypryczoł wielko  
tomata je okrągło jak bal. spominom łobrozek  
z pon Boczkijm. pod szłapami mo tako tomata  
na kierej modre ciapki i szlajfki rzyk zielone  
pućki jak stromy z cołkiego świata.

mono go zajrza jak byda furgać ku wyrchu  
terozki mom tomata macom jom łod spodku  
i z wyrchu grzych byłoby jom zjeść. mono  
jom poboda ale yno bagnetym po Alojzowej  
wojnie.

Pon Boczek czasym tak żgo do naszej tomaty  
aże żgo. lygna se dzisio gibcij mono  
pozaglondom na telewizor bo co to robić jak  
bajtłe za łoknym ściskajom sie w anfartach  
a chachary grasujom po samotnych starkach.

żodyn niy spomni jaki boły gryfne żodyn niy  
chce tyju z biksy w postoliku. pozaglondom  
na binder po Alojzie abo lepszy schronia go  
do romy bo dycko lepszy chuchać na zimne pra?

## O GLASCE TYJU

O przociu niy musisz wiela rozprowiać  
eli mosz go w pojstrzodku  
ujec Johan  
Ukłodom na nowo byszteki  
po cichu, coby niy klupać.  
Zawarza w gorneczku ci tyju  
i byda na nowo cie słochoać.  
Choć znom twe choroby za rajomkaj  
łupie, kaj swyndzi, kaj poli,  
zawarza nojlpszy ci tyju,  
bo wiyim już co robić jak boli.  
Czasani wysiednom mi nerwy,  
strzaskałabych wszystko w bifyju,  
a wtynczas już wiyim co mom robićzawarza  
w gorneczku ci tyju.  
Siedzimy przy naszym alblumie,  
kaj stare fotografije,  
jo wtynczas najnardzij się lynkom,  
że tyju już niy dopijesz.  
Pucuja ta glaska na nowo,  
rachują ci pile przed nocom.  
Zawarza ci tyju na wieczor,  
kie gwiozdki ci w łoczach tak skoczom.  
I wejrza na ślubno sypialka,  
zegłowki pogłoszcza se rynkom  
i rzykom, byś dzisio tyj dopioł  
jak przed Pon Boczkiym se klynkom.

# ANNA MORAJKO

WIZJA LOKALNA...

PRZY ULICY ROMANTYKA SŁOWACKIEGO

a jak już ta dziółszkaze zdjyncio rozplotła warkocze,  
łobulyli tyn dom, w kerym je chowała,  
wyrombali łokna, bez kere zawždy tak dugo czekała na ta piyrsko  
gwiazdka,  
rozwałyli mury, w kerych te wszyske blank wielkie i małe marzynia  
mieszkały...

a jak rozwalali,  
wielkie, mocne auta wjechały na plac,  
na kerym już niy bołogotymbi łod starego paszka,  
zostawiyli gruz, maras i cegły nikomu do niczego...  
już nic...  
i na nigdy...

miyndzy jednym a drugim mrugniynciyem  
cza zamknąć tyn łobroz,  
by niy zleciół z łzom...

i...niy ma Słowackiego  
minół jak tyn piyrszy, co to chciał się poświęncać,  
ale musiał minąć

z garstka uczuć w rynce,  
z pełnym bólu sercym  
i wspomniyń o ... domu  
ida ... niy wiym kaj

## PRZEPIS NA ŚLĄSKOŚĆ

żeby napisać o tym, jak nom się sam żyje,  
to cza by pokazać  
religio

by namalować o tym, jak się sam radzimy,  
to cza by łopedzić  
historia

a coby wyrzeźbić ta siła, kero je sam od zawsze  
to cza by pożykać  
zdrowaśka

## EPILOG HISTORII W DOMU Z CZERWONEJ CEGŁY

zaś oma siadła przy stole i wzięła różaniec,  
matka stoi przy łoknie i udowo bezpłacz  
słysząc kroki zygara, kedy jako jedyny kajś idzie  
a wieści o nim  
dali brak

oma zmiyńnioła miejsce,  
rynca ji skostniały, co tak ścisko paciorki, co by wszystkie były,  
matka wsparła o szyba widzi ślad swych łez  
słysząc kroki zygara i...  
łosprowioł o ludziach, kerych wszyscy szukali, kedy słysząc ich  
było  
matka długo płakała i ścisnęła różaniec,  
kery oma ji dała,  
całując Go najprzod.



# ANDRZEJ MYSTEK

## CHLYB S PIEKAROKA

Słuchom cie chlybie s piekaroka,  
Słuchom cie krupicznioku czorny,  
Kiej swoja historyjo smakiym łosprowiosz,  
Chrupko krusta krzypi beraniym  
O naciostku z kierego zaczon kwiść łon  
-Chlyb poprzony dłońmi stareczki,  
A, krzyżym przez starzyka oznaczony  
Nim pierwszo sznita ostoła ukrono  
-Bo taki u nos zwyk.  
Doł mie Ponbóczek ludziom-chrupi chlyb,  
A ptokom doł moje kruszki,  
Coby i prosty szarobury cimpel  
Mioł szansa posmakować szczynńcio.  
W Piekarokach downo dotliły się iskierki  
Póki co  
Yno tyn Rudzki godka odzyskoł

# BOGDAN NOWICKI

## GIZDY

kaj te gizdy popitały  
przecaśki już nie idymy na raub  
niy ziyromy się na polu  
i niy skokomy bez łogiyń  
niy lotomy za lipstami  
i niy pijomy ksiynżyca z beczki  
ze szlojdra w wieprzki nie szczyłomy  
a z trudy nie sciongomy batek  
przed anzugiyem niy chowomy się pod stołym  
a w kosciele nie szczypijemy świąntych kartek  
kaj te gidzy się popitały  
czymu już razym niy mogomy  
pofurgac nad światym?

## WIŚNIA

Niy mog zech siyngnońć do  
Wiśnie, słyszotech szelest  
Gałynzi i echo.  
Cosik mie wołało z drzewa,  
Łogrod skrzypioł i trzaskoł  
W moich kolanach, kiej  
Broła mie na ryncce oma.  
Zwyrtoł się wy mie wozduch,  
Czuc było ziymiom i dyszczym.  
W Krzach, hyn za rzekom  
Furgały gardiny w łoknach.  
Mój dom, do kierego ida cały czos  
Zakwito wisniom na wiosna.

## DYM

dym dym woniejący  
dym dym lepki i schnoncy  
na skorach zwierzont i w moym śnie  
z łogniska, kaj barakorze piykli  
kartofle z pola  
tam durś trzeszczy luft  
łobracany końskim wozym  
z rozechniyntyh drzew  
dym rosnie i pioskyim godo  
że kaj niy furgnie to mu źle  
gonia za nim we dnie i w nocy  
a som Ponboczek już niy wiy  
kiery jes bardzi siwy  
jo abo łon

KAJ ŻEŚ JES?

Zazdroszcza drzewom  
Ich spokoju  
Mie rozsadzo tynsknota  
Za czystym łobrusym  
Skrzypioncym szrankiym  
I kompotym uważonym z dynie  
Przez oma

Myśla kaj by sie tu łobrócić  
W kere łokno bliknońć  
Żeby już niy lecieć na łeb na szyja  
Na tym nojlepszym ze światow  
Trzymo mie jeszcze od opy kryja  
Choć nożym w plecy los mie  
Dźgnoł fest aż do dziurawygo syrca  
Pod łopatkom

Za płot ze sztachet  
Wyleciały trzy worki  
Moich żalow do Ponbóczka  
A Krzycha durś siedzi na tym somym  
Schodku z gymbom łostatni dziewicy  
I przesuwo palcyma do krainy zapomniynia  
Paciorki różańca

Chlyb z tustym  
Koncek wuszta  
Szolka kawy zbożowy  
Z niydopitom samotnościom  
Pszajom mi kedy łobrocony do zadku  
Widza jak słońce tonko się  
W kończyckim lasku  
Anioł Stróż w Alojzowych gaciach  
Woło na cały głos:  
Kaj żeś jes, kaj żeś jes bajtlu?

## ŻOL MI

Żol mi tych nocy niyprzespanych  
Przez moja mama  
Co czeko kedy wroca  
Z głowom łopartom o  
Blat stołu we kuchni

Żol mi hazoków co pitnyły  
Na pole i wcinajom niybiesko trofka  
Pod łopiekom śwyntego Pjotra  
Kery w moim kanarze znoloz  
Wody Jordanu

Żol mi tych całych grzychow  
Co wlażyły wy mnie przeklynte  
Bezkurcyje aż po som krzyż  
Że leża na plecach i yno gapia się  
W gipsdeka

Żol mi pieca w kerym już  
Niy nachajcują i bradruły  
Kaj piykły sie słodkie gruszki  
Przyniesione z raubu

Żol mi potopionych paci hajerow  
W czornym mlyku wyngła  
Za kerymi śmierć łązi  
W dziurawych szołach

Żol mi barakow przeznaczonych  
Do rozbiorki tam szamocze się  
Syrce bielonych mrozem łonk  
Bielszowic

## NIGDY NIY DOJDZIESZ DO DOM

Nigdy niy dojdiesz do dom  
Trowy obwionżom ci galoty  
Byś czuł każdy krok  
Za dnia udłowi cie noc

Nigdy niy dojdiesz do dom  
Chycom cie żandarmy niychciany ch państw  
Głos w pisk sie myszy zamiyni kedy bydziesz  
Wyciongoł spod ksiynżyca keroś z tych nic niy  
Warty ch gwiozd

Nigdy niy dojdiesz do dom  
Matka żona i cera i ta kero żeś kochoł  
Nojwiynicy wyniesom twoje klamoty  
Za granica każdego miasta

Nigdy niy dojdiesz do dom  
Rozharato cie szyna bocznego toru  
I w cisza jynzyka sie schowosz z podwinyntym  
Łogonym jak kundel kerego  
Pan kopnoł

## KOTEK BAZYLEGO

Miyndzy hamoziami niy umiy chycić dychu.  
Stary Bazyl emeryt z noclegownie  
Za plecami mo niy furgot szmaterloków  
Yno banda łożyrokow, kero ściongo  
Mu z pleców graty pozbiyrane z hasiokow  
Na jabola.

-Kaj mosz lipsta?  
Śmieje sie z niygo łożyrok, kiery piznoł  
Za bajtla gowom w gelynder i beztoż  
Nazywajom go "Śpikol", bo niy uros.

Stary Bazyl wyciongo z miecha kołoczek  
-Mosz, jydz. Ty nawet niy wiysz, że nic  
Niy mosz.

A potym, łobleczoney kiejbyś w promyczki Świynty  
Paniynki, idzie w strona łobalonych szop:  
Tam widzioł stare gardiny, kiere ktoś wyciepnoł  
A w nich małego ślepego kotka, dla kerego  
Były łone łogromnym morzym.

Weźnie go, a jak urośnie jedyn drugymu bydzie serce  
Grzoł.



## PACIERZ STAREGO HAJERA

Jeszcze łożostatnio szychta

A potym mogą zlecieć do szybu  
Bez dno. Ło nic sie nie frasują, niczego  
Niy chcą. Żodno Truda niy bydzie na mie  
Blikać z łokna.

Na łonce szumiom gryfne kwiotki,  
Kieby moje całe życie.

Leża w szpitalu i słysza jak chopki  
Fedrujom pod ziymiom.

Chcą ich lobetrzeć z wyngło,  
Jak mie moja łobciyrała, kiejżech  
Przyszół ze szychty.

Niy, to jeszcze niy śmiyrć;  
To łod ni miynke wosy czuja  
Na plecach.

## KWASEK

Za bajtla lubioł żech słażić do  
Piwnice.

Siongoł żech wieko i po zmurszołych  
Schodkach włazioł żech w chłód, kaj  
Po ścianach posuwały się ślimoki.

Pełno słoików z kompotem syczało:  
- Podź tu karlus, podź tu a siorbni się  
Z nos.

Wielgo beczka stoła w rogu. Dźwigołch  
Drewniano przykrywa. Dzbonkiem wyciskołch  
Kwasek z kiszony kapusty.

I powiym wom krotko:  
- Wszystko to cygaństwo poza kawskiyem  
Od omy!

# BARBARA POLITAJ

## STARY FAMILOK

W ôdropanym familoku  
Dźwiyrki zgrzipim we zowioasach  
Cegła już straciōła farba  
Niy ôbstoła w naszych czasach

Hań klopsztanga zaruściato  
Sie niy doczko na klupanie  
Dziecka tyż niy zaglondajōm  
Ustoł śmiych i rojbrowanie

Ôkna zabite dechami  
Niy paradzi tam gardina  
Kōlik podpiyro familok  
Widok jako horror z kina

Jyno ta matka natura  
Kajś przy murze się ziylyni  
Gynsi - pypkym przyôzdobio  
Mojik kuko w proggu siyni

Tak mi jakoś w sercu scisko  
Płaczka tyż sie w ôku krynci  
Znałach jo tyn dōm za bajtla  
Inkszy ôstoł ôn w pamiyńci

Czas za wartko przelatuje  
Starość klupie fest ôklano  
Toż by czowiek chcioł iś bnazod  
Bajtłym sie ôbudzić rano

## SZWOCZKA

Szwoczko zocno letnio frelo  
Farbowane szaty szyjesz  
We kwioteczki szmaterloki  
Modrōm szlajfōm rzyki wijesz

Kajśik krauzki przy spōdnicy  
Złotym słōnkym fest blyckajōm  
Rzōndek knefli słodkich czereśni  
Skworcōw czornych przismyczajōm

Płachty z trowy się ziylyniōm  
Biōło modre z chmur lajbiki  
Bezma cołki Ślōnsk ôbszyłaś  
na zopaskach słōneczni,

Jegła wartko sztichy szyje  
Niebo strzybłym sztikowane  
Szwoczko zocno letnio frelo  
Ôczy moje zadziwane

Ôd jasnoka aż do ćmoka  
Ziymia cołko w szumnych szatach  
Pōn Bōg doł ci ta robota  
Miyłość bydzie za wypłata

## INKSZY ŚWIAT

Miyndzy łōżkiem a gipsdekōm  
Zawar sie świat mały  
Miyndzy bōlem a kroplowōm  
Anioły furgaty

W biołych szatach kajś na wiyrchu  
Fiończynie słyszałach  
Kej drzymałach umynczono  
W śniku wygrywałach

Miyndzy łōżkym a gipsdekōm  
Kajś wołanie kajś ślimtanie  
Zimne jegły prujom żyty  
Spomōż Panie

Świat sie zawar tukej inkszy  
Miyndzy łōżkym a gipsdekōm  
Szukom dźwiryzy macōm klamka  
Dziynnje ze pokorom czekōm.

Już mōm, w gorsci mocno trzimia  
Nowe życie bez przywyku  
Siyły we tym yno prosza  
Bo chca wygrać jako śniku...

## WIERSZ

Szukom cie wyno w zegrodzie marzeń  
We gorkim sercu i snożny duszy  
Niy trza mi przeca festelnych wrażeń  
Jyno słońeczko po wielgi burzy  
Coby sie strofy tak układały  
Jako pod tiulym wele paniczki  
Coby na krzydłach janiōtów leciały  
Huśtały na uszach jak zauszniczki  
Wszystko we jedyn wiersz poskładom  
Choby te sznitki w powszednim chlebie  
Nabiere siły jak młyńske z wodōm  
Furgnie ze dyngōm ku samym niebie

## FARMAZONY

Łod kiedy gruba zawarli  
I hajer Achim niy mo roboty  
Śniom mu sie same gupoty  
A to że jes marynorzym  
I mo przed sobom łostatni rejs  
Niczym sie niy frasuje  
Niczego niy chce  
Yno szum fal słyszy  
Tam i nazod w hajerski gowie  
Rozprawio sie o życiu  
Ciyminym jak tabaka w rogu  
Kiero uopa kurzoł w faji  
I na wieczor popioł ściepywoł  
Za łotwarte łokno  
A tam czy zimom to czy latym  
Łon durś ściepuje wyngel  
Do wielki dziury kiero Ponboczek  
Zowie swojym piyknyym świotym  
"Kaj jes moj uopa"  
Pamiyntom  
Wytaf rynkom mlyko  
Z wonsow. Bliknoł na  
Cyferblat. Zaczol łoczymś  
Godać. Hepnoł i wyzionoł  
Ducha.  
Izba się zwyrtał.  
Gorki poleciały w kuchni.  
I nocnik pisknoł pod łozkiym.  
A młynek do kawy łobrazioł się  
Jak to tak?..Kiery tera bydzie  
Wy mie mielol twarde ziarna?..  
Zmarło mu sie we wtorek. Popołudniym.  
Zmar czy sie bezkurcyja yno schowoł?  
Bo gołymbie furgajom jak co dnia  
A w jego stary szopie nic niy ubyło.

## BEZDOMNE

Ich gowy śmierdzą.  
Wyłażom z krzokow kaj śpiom na gnijącym  
Materacu.  
Hasiokmaszketniki.  
Chytajom co wlezie:  
Kartony, biksy, flaszki  
wyciepniynte mantle  
I dziurowe fuzekle.  
Gibzdeki wiszom na lufcie  
Kaj idom.  
Tam czekajom na swój  
Cug.  
Z łokna familoku widać ich jak  
Lecom po grzewczy rurze  
Na skraj nieba.  
Kiery piyrwszy doleci  
Tyn chyci sie na jazda  
Do raj!



# TYTUS KAMIL ROLSKI

\* \* \*

Som w doma  
belóntoł sie zech kajś  
po strychu  
znod drzewiano  
kryka  
po ujku Paulku  
i zaruściato biksa  
a w niyj kopyrta  
roztomajte ujka poezyje  
ausdruki "sioć trza  
coby żniwować" abo  
Tyjater życio na zowdy  
zawarty"

musioł zech się zicnońć  
do porzóndku  
i bliknońć na ta rubo  
lajstwa kaj hangnoł się  
ujek Paulek  
kryka trzimie się gorści  
choby przyklajstrowano  
istno trzecio rynku

pierona, eli tak łostanie?  
zmaściot zech:  
ta kryka to pukiel koždygo  
łod kolybki po truła  
mom terozki sztuba-  
na wdycki

20.09.2010, Zabrze

\* \* \*

Ujek Paulek  
tyn najduch łożarty  
na zdjyńciu  
za staryj Polski  
ciepie nupelflasza  
w mamulka-  
tako łostuda  
a zdechlok zymstliwy  
gymba mo szykowno  
z szajtlikiym  
nojmyńszy z familiji  
a taki wrzawy  
niyusuchliwy pyrtek  
szpiluje szmaciokiym  
z chopcami po placu

i tyn rojber  
drabko łod życio  
dostowo choby bergówom  
bez łeb

Po Ostfroncie z ujka Paulka  
momy yno łozkrobiny:  
uślimtany lajerman  
w krzokach zgrzypi holcbajnym  
fyrlo w kastrolu  
w kerym yno konsek jodła  
zemlyty bez ta wielgo politika  
kanonenfuter na karbinadle dla  
utopca abo strzigi

Huncwoceni ujka Paulka  
chyciło heksenszus  
i terozki łobiyro sie  
łobiyro

żodyn dochtór niy poradzi  
żodyn floyster na ta niymoc  
żodno zicherka niy chyci  
tego co pitło

zmorził sie ujek Paulek  
nikaj niy mo rad lyźć  
po leku filuje z krzoków  
na gryfne frele  
abo szmaterloki:  
o, tyn furgo z jednym krzydłym  
kripel ajchniynty- choby jo.

Ujek na kepa wzión małowiel  
a i tak się majtnął  
choby rzić w kraglu  
zół wi zół.

12.10.2010, Zabrze

## ŁOSTATNIO BONKAWA UJKA PAULKA

potargano kfila  
pitolenie szczaskanym  
głosym  
byz kamratów  
-zjodło ich už pylica  
i fto to godo  
i fto czeko  
i kery sie už wyrzchtował

u Ponbóczka  
gro łorkiestra  
zygorek wancki cisnóm  
a rzić swojskij roboty  
zowdy gotowo  
nachytać.

4.10.2010, Zabrze

\* \* \*

poszoł kajś tyn świot daliy  
łostawił mie samygo  
w to roztomiło kfila  
abo podciepnoł choby  
kukowka inkszymu  
ptokowi coby to łon się  
belontoł w tyj klatce  
-tyn mo jeszcze siła  
w gorkiy łod bolączi  
rynca trzimom  
łostatnigo ceskigo  
musza łoddoć go  
na drugiy brzygu  
szłupna się yno kornusa  
i mogą po leku chycić się  
wiosła, pra?

Zabrze, 25.09.2013

\* \* \*

rojbrowaniy mom tyż rad-niy yno tyn smak kusików  
łod gryfny dziotchy  
w chlywiku ujka Ewalda  
(-ton tyż sam už je-)  
rube króle, "dupioki - wyżeroki"-  
jak godoł ujek kery potym z efu słoł nom pakety  
z nutelom- durś mioły mode - a my  
pierunym dobro swojsko leberka  
w tym placu woniało trowa  
i buterblumy do królów  
za bajtla boły to szmaki  
gryfniejszy łod frelek  
zmaraszony szmaki  
lotanio po dyszczu  
słoniola z kapsy łod Tinka  
abo Czornygo z Zandki  
kerygofater som robiol tyn  
futer biedoków  
w bratrurze z solom i magom  
ja, rojbrowaniy mo smak  
kerygo się niy zapomino  
zimny smak zeltra  
w gorkiy popołednie  
i zaś bych się wzion  
pomaszkeciol z frelkom  
w chlywiku kaj rube króle  
żerom buterblumy i trowa  
yno niy mom už czasu  
chlywika  
i dziotzski  
z kerom bych się zapomniol  
ło świecie kerygo niy wpuściol żech  
rań

Zabrze,25.09.2013

\* \* \* (MOJ DZIYŃ)

tak po prowdzie to  
chcą się siednoć przy łogniu  
pogodać ze starkom  
starzikiem kerzy už  
sam som  
przed kerymi ludkom  
mojej familiji  
tracom się z gowy czopki  
i jich przaniy słysza  
z zawartymi łoczami  
niy godajom wielayno  
to co trza  
siednoć się  
przy łoknie  
badnoć się jak z Czasym Pónbóckiyom  
żegno się  
Dzyń.

Zabrze, 25.09.2013

# EWELINA SOSKA

## CMENTARZ MATER DOLOROSA

Cołki świa dzisiej nom się zmiynio  
A banka rajzuje jak przed laty  
Wysokie słody, drzewniane siedzynia  
Na cmyntorz jedzie dziadek puklaty

W bance starka spokojnie się drzymie  
Drzwi otwarte, wiater wieje po wosach  
Przyglondo sie bioły chryzabtymie  
Łostatni przystanek.  
Cmyntorz Mater Dolorosa.

Jo stoja na cmyntorzu Mater Dolorosa  
I pora minut wśtuchuja sie w cisza  
Szron zatrzymoł sie na moich wosach  
Kaś z dala "Cisza" na trombce słysza

Wele moi gymby leki obłok pary  
Czuja wiater na plecach jak Anioła dotyk  
Jo godom "To jest cmyntorz stary  
A ta kaplica - tyn styl to neogotyk"

W kaplicy pochowane są szczątki ks. Bonczyka  
Wiater bawi sie we moich wosach  
Jemu już od lot gro niebiańsko muzyka  
Łostatni przystanek.  
Cmyntorz Mater Dolorosa.



## ROMEL

Z tynsknotom zyrkom kas tam za siebie  
Do czego tynsknia - chyba dziś niy wiym  
Widza kaś w sercu tyn romel stary  
I zapomniane już downo cary  
Romel się trefio zawsze w niydziele  
Nojsompiyrw Suma w naszym kościele  
W procesji ludzi idzie niy mało  
Prawie tak samo jak w Boże Ciało  
Kozdy tam miejsce mo przypisane  
Jedyn przed drugim nigdy niy stanie  
Niy byda tukej rządzić za wiela  
Bo doma obiod, tak jak w niydziela  
Nudelzupa, komport, modro kapusta  
Do tego jeszcze rolada i kloska.  
A potym kołocz. No i bon kawa  
Romel - do bajtki przeca zabawa  
Teroz na spacer już przyszła pora  
Budy się ciągly aż do Kościoła  
Dzisiej inaczy a tamtym czasym  
To sie kończyły pod samym lasym  
A na tych kramach same maskety  
Takich już dzisiej nie ma. Niystety  
Oblaty, makarony, ślepe zygarki,  
Ze gumy myszy, z bombonami fajfki  
A na tych sztandach tam wele górki  
Szło kupić pajda z tustym, kwaśne ogórki  
Tego tyż dzisiej jest mi szkoda  
Bo tyż szło dostać z ogórków woda  
I niych żodnego dziś to niy dziwo  
Tam szło kupić we flaszcze piwo  
Była loterio Zuzkom nazwano  
Na ni szło wygrać to samo:  
Gliniane konie, gliniane koty  
No i pierścionek ze modrym okiem

Na pustym placu kaj było pole  
Stoły na trowie same karasole  
Gondole, „dzikie auta” i takie łódki  
Ino do bajtli karasol, malutki  
Na samym srodku stoł zawsze keciok  
Niy jedyn z niego na zol tyż zleciol  
A jak wtoś mioł dość karasolow  
Były szisbudy ze zdjynciyem Zorro  
A we ty flincie krzywo szczerbinka  
By na pieniądze naciągnąć synka  
Były tam blumy z piórek kogucich  
Kryncilo sie tam tyż kupa ludzi  
Tam sprzedowali cukrowo wata  
Co im jom zawsze kupowoł tata  
Były balony, obrozki świynte  
I jo to wszystko jeszcze pamiyntom

## ZOLYTY

(zdarzenie prawdziwe)

Człowiek był mody, w gowie gupoty  
Szlach sie Alejkom za jednym chopym  
Na spacer niy szła zech pod przymusym  
Bo był naprowda gryfnym karlusym  
Jo zech sie rwała z akacji listki  
Pszaje...niy pszaje...i już po wszystkim  
On już był starszy, jo tyż niy dzieckiy  
Siedli pod bukiym my na ławeczce  
I on mi naroz miłość wyznaje  
I godo do mie - "Jak jo ci pszaja"  
Chciał mie pościskać i dac kusika  
Patrza...o on...pod ławkom zniko  
Co bydzie dali - oblecioł mie strach  
A nasza ławeczka zrobiła "trach"  
(ciynżaru uczuć niy wytrzymała  
I tak po prostu się połomała)

## BRYFTRYGIER

Kiedys bryftrygier brify nom nosił  
Wtoś roz do roku naszkryfloł cosik  
Że nos pozdrowio ze wsi czy miasta  
Że dyszcz kajś leci, że uschła asta

Dzisiaj już żodyn brifów niy pisze  
Bo na komputerze klepie w klawisze  
Dziś SMS-y som i E-maile  
Nawet na świynta niy sle się kartek

A nasz bryftrygier durch torba dźwigo  
On już mo pukel i łazi krzywo  
Na nogach karlus prawie się stanio  
Nosi reklamy. No i wezwania.

# BERNARD ŚMIGAŁA

## NASZA ZIYMIA

Ziymio nasza, ślónsko ziymio,  
tyś jest sercym naszym, duszóm!  
Wielge skarby w Tobie drzymióm  
i łod downa ludzi kuszóm.

Wszystko, z czego profit majóm,  
Wyrrywajóm z Twego łona.  
Nóm - apfale zostowajóm,  
luft i gleba zajadzóno!

Do Twyj krziwdy-dzisiej wiymy-  
tyż my rynka przikłodali.  
dzisiej w piersi się bijmy,  
że my Ci tak wyrzóndzali.

A Ty, jak surowo mama  
-choć my Cie niy szanowali-  
brónić sie umiałaś sama  
i dowiałaś nóm "popalić"!

Niyroz strachu napytałaś,  
jak pynkały nasze dómy.  
Pucym z gipsdeki sypałaś,  
ściepowiałaś szolki z rómy...

Dyć my sami tymu winni,  
bo my sie niy sprzeciwiali!  
Pozwolali my, by inni  
nami tu reskyrowali!

Już niy dómy Cie rabować  
ślónsko ziymio, matko nasza!  
Prziszół czas, by wyrojmować,  
ta "Masztalnia Augiasza"!

Trzeba nóm dochodzić swego,  
krok po kroku, niy po złości!  
I poleku dóńść do tego,  
by łopraty czimać w gorści!

By sie lepi nóm tu żyło,  
już podrzinać niy bydymy  
- tak, jak do teroska było -  
asty, na keryj siedzymy!

apfale - odpadki  
luft - powietrze  
zajadzóne - zatrute  
wyrzónczać - krzywdzić, dokuczać  
napytać strachu - wystraszyć  
puc - tynk  
gipsdeka - sufit  
ściepować - zrzucać  
szolka - filiżanka  
róma - półka  
reskiyrować - rządzić, rozkazywać  
wyrojmować - wyporządzić, uprzątnąć  
masztalnia - stajnia  
łopraty - lejce  
gość, gorść - ręka, dłoń  
asta - gałąź

## KÓNCERT JANKIELA

Bóto cymbalistów wielu,  
ale żodyn s nich niy śmioł zagrać przy Jankielu!  
(Jankiel, bez cołko zima, kajsik się dekowół,  
teroz, ze sztabył wojska, nogle przywandrowół).  
Wszyscy ło tym wiedzóm, że na tym insztrumyncie,  
żodyn mu niy poradzi, w grajfcie czy w tałyncie!  
Proszóm coby zagroł, już mu smyczóm cymbały:  
Żyd sie wymiguje, że mu rynce zgrabiały,  
że łodwyknół łod granio, że gańba łod ludzi  
i już bokym chce śmiatać, dyć to Zosia widzi  
i już drónżki mu niesie na biolutki dłóni,  
kerymi Żyd cymbałów swych zajtami dzwóni.  
Zaś drugóm rynkóm, po brodzie chalo starego  
i cicho, paślawie zagaduje do niego:  
"Dyć to moje smówiny, tóż zagrej, Jankielu.  
Niyroz żeś łobiecycwoł grać na mym weselu!"  
Jankiel kiwnół gowóm, dugo niy doł się prosić,  
bo żodnymu na świcie tak niy przoł, jak Zosi!  
Siod se na szymelku, już mu kludzóm cymbały,  
czimie je na klinie, cołki szczyńściym skołczały.  
Jak tyn stary wojok, ale sztramski i hyrny,  
zdo sie łodmodniały, choby bardzi wyzgerny!  
Choć już downo niy prziszło mu się dułelować,  
wiy przeca, że swóm rynkóm, rod by powojować!  
Już po bokach szkolorze przy cymbałach klynczóm,  
strojóm zajty na nowo, probujóm i brzynczóm...  
Jankiel, z przymrużónymi na poły łoczami,  
siedzi cicho i drónżki zacisko palami.  
Łoroz spuściół je i piznół taktym złowiyszczym,  
potym gynsto siyk zajty, jak ulywnym dyszczym!  
Fest sie wszyscy dziwujóm, dyć to ino próba,  
bo wnet przerwoł i na wyrch dźwignół drónżki łoba.  
Zaś gro, a dronżki robióm tak lekutke ruchy,  
choby sztrajfło we zajta krzidełko łod muchy.  
I słychać ciche, ledwo słyżalne brzynczynie,  
a muzyk w niebo patrzy, czeko na natchniynie...  
Wejrzoł z góry, insztrumynt łokym łotaksowoł,  
dźwignół rynce, spuściół, w drónżki dwa wycyłowół...  
Wszyscy sie zdziwiyli, gruchnyło dźwiynków tela,  
choby łoroz zagrała janczarsko kapela!  
Łodezwały sie dzwónki, czinele, bymbynki;  
Polónez Czeci Maja!- Słychać skoczne dźwiynki!

Radościóm dychajóm, radościóm uszy pojóm,  
dziołchy chcóm tańcować, chopcy tyż niy ustojóm!  
Staroskóm te dźwiyunki myśli w przeszłość zaniósły,  
w te lata szczyrńśliwe, jak to Synat i posły,  
po dniu czecigo maja, w magistrackij zali,  
zgodzónego z narodym króla przywitali.  
I jak wszyscy śpiywali: "Wiwat król kochany!  
Wiwat Syjm, wiwat Naród, wiwat wszystkie Stany!"  
Teroz drapciyjsze takty, tónów podwojynie,  
nogle - akord fałszywy, jak szlangi syczynie!  
Jak grzit zielazła po szkle, łobeszło ich mrowie,  
pichła kajś uciecha, zakryncyło sie w gowie!  
Zmarkotnieli suchacze, na chwilka zwóntpiyli.  
Niy sztimuje insztrumynt, eli miszcz się myli?  
Dyc niy myli sie muzyk! Naskwol poszarpuje  
ta zdradziecko zajta, melodyjo fałszuje!  
Coroz głośnij słychać tyn akord skabocóny,  
przeciw inkszych akordów zgodzie wymierzóny.  
Aż Klucznik sie kapnót, rynkami zakrył lica  
i wrzeszczy: "Znóm! Znóm głos tyn!  
To jest Targowica!"  
I pynkła na łostatku ta zajta łoszkliwo,  
teroz ciynciyjsze tóny, choć mónci, urywo...  
Pociepnót ciynke, piznót we rubsze, mocniyjsze,  
jakesik larmo słychać, coroz to głośniyjsze!  
Słychać marsze wojska, haja, szturmy, szczyłanie,  
jynki dziecek i matek...Słychać babów wajanie,  
bo im sie przypómniała, z płaczkami boleści,  
rzeż Pragi, co znały z śpiywek, z łopowieści,  
rade że miszcz na kóniec zajtami wszystkimi  
zagrzmioł, głosy zdusiól, choby wbiól je do ziymi!  
Ledwo co suchaczy łopuściyło zdziwiynie -  
zaś muzyka inkszo. Noprzód jakeś brzynczynie,  
leke i ciche. Ciyńko zajta zajynczała,  
choby mucha z pajónka neca się wyrwała.  
Dyc zajtów durch przybywo, rozsuty się tóny,  
łónczóm sie, kuplujóm w akordów legijóny!  
Tak złónczóno, zwiónzane, skuplowane dźwiyunki  
ukłodajóm sie w nutki tyj rzywnyj piosynki,  
ło wojoku - wandrusie, kery borym, lasym,  
idzie głodny, borajstwo i przimiyro czasym.  
I legnie pod nogami kónika wiernego,  
kery nogóm wygrzebie mogiła dlo niego.  
Staro to pieśniczka, wojokóm wielce miyło,



zarozki jóm poznali, cicho się zrobijło.  
W koło miszcza stanyli, czasy spóminali,  
jak to kejś, po powstaniu, Łojczyzna chowali.  
Ta pieśniczka śpiywali, jak szli na kraj świata,  
spóminalóm te duge ponyiwyrki lata,  
po lóndach i morzach, po pustyniach, na mrozie,  
miyndzy ludźmi cudzymi, kaj niyroz, w obozie,  
jankor w nich przywoływoł tyn śpiyw narodowy.  
Teroz myśli kajś błóndzóm, pospuszczali gowy...  
Ale wnet je dźwignyli, słyszóm coś inkszego,  
bo miszcz takty pozmiyniół, gro coś weselszego.  
I juzaś wejrzół z wyrchu, łokym zajty liznół,  
rynce złónczót dokupy i we dronżki piznół!  
Siyty miszcz w te pizniyncie musioł wrazić wiela,  
bo zajty bóto słychać, choby blaskapela!  
Z trómbów znano pieśniczka ku niebu furgnyła,  
marsz dobrze znany: "Jeszcze Polska niy zginyła!"  
"Marsz Dąbrowski, do Polski"- i wszyscy klackali,  
i wszyscy "Marsz Dąbrowski" chórym łódśpiywali!  
Muzyk, choby sóm swoji dziwiół się piosynce,  
wypuściół drónżki z palców, dźwignół na wyrch rynce,  
poleciała mu z gowy mycka futrowano,  
furgąła siwo broda, bez wiater targano,  
rube wargi na gymbie dziwnie zczerwiyniały,  
spod kudłatych brwiów łoczy wrzawo mu błyskały.  
Dyć jak sie spotkały z Dąbrowskiego łoczami,  
zapełniły sie wnetko żywnymi płaczkami.  
"Gynerale - powiedzioł - dugo Litwa nasza  
czekała na Ciebie, jak Żyd na Mesyjasza!  
Śpiywym zapowiadali cie swoim śpiywoki,  
jako cud niybieski łobwiyszczali proroki!  
Żyj i wojuj nó m wodzu "-  
- godoł i durś szlochoł,  
bo choć Żyd, to jak Polok, swo łojczyzna kochół!  
Dąbrowski mu rynka podowoł i dziynkowół  
a łón wodza grisowoł i w rynka całowoł...

*oryg: Adam Mickiewicz, Pan Tadeusz (frag.)*

## TATA

Pamiyntosz tata, jak my fusbal grali,  
ciepali cegłóm - fto ciepnie dali?  
Jak ześ mie uczót jeździć na kole?  
Piyrszy żech z bajtli jeździot we szkole!  
Jak my w namiocie spali na wczasach,  
jak my pływali łódkóm w Wilkasach?  
Jak ześ mie uczót pływać "Na Bagrach",  
jak kara zrobióś mi na kugłagrach?  
Jak my na hołdzie puszczeni drachy  
abo jak uczót ześ mie grać w szachy?  
A jak my naskwol się ringowali,  
Jak łoba w Talu ryby chytali?  
I móg bych tak bez końca wymiyniać,  
fantazyrować, snokwiać i "ściyniać" ...  
Wszystko to moje płónne życzynia,  
"fantasmagorje", wyobrażynia!  
Ło wiela bółbych dzisio bogatszy,  
kebych móg tego richtich doświadczyć!?  
Wdziynczny bych Ci bót do końca świata,  
jak byś bót sy mnóm we tamtych latach!  
Ale Cie przy mnie wtedy niy było,  
marzyło się ino, po nocach śniyło!  
Eliś bót bardzi potrzebny w niebie,  
że mi Pónbóczek wczas zabroł Ciebie?  
Ciyńzko spokopić, czym się keruje  
Bóg, jak do Siebie nos łodwołuje?  
A jo wiyw swoje, widza po latach,  
wiela dlo bajtla gelduje TATA!

## STARZIKOW FAJKA

Pamiyntom, w chałupie dycki była haja  
skiz tego, że starzik Ludwik kurzót faja.  
Śmieciót sztracheclami, do kołkastle spluwoł,  
i swondym ze fajfki wszystkich nos zatruwoł.  
Wedle mamy - wszystko tabakom śmierdziało,  
zaś wedle starzyka - tabakom woniało!

Fajek starzik miot z dziesiyńc - małe i sroge,  
jedne ańfachowe, a insze - blank droge!

Jedna miyndzy nimi fest była wercito,  
wyciągano łod świynta, we szranku skryto.  
Przeszlo meter dugo, cybuch z biołyj laki,  
mógło wlyżdź do niego sztwierć funta tabaki!

Złotym sztrichym cybuch bót przilozdobiony,  
w pojszczodku łobrozek, w lace wypolóny:  
niymiecki wojok, pikelhałba na gowie,  
stoi z szablóm w gorści przy srogij flakówie.

Niyjedyn roz, w świynta, przyszło nóm wysuchać  
powiastki starzyka - historii cybucha...  
łozywioł sie wtedy, łoczy mu blyszczały,  
prawiót nóm, a wnuki z przejynciym suchały...  
Jak to we Francyji dzielót cybuchami  
krómprinc, jak sie żegnoł z oficijerami.  
I jak łón, choć ino w randze gyfraitera,  
erbnót bót tyn gyszynng od oficijera...

Potym eklerowoł, jako to się stało,  
jako mu tyn cybuch erbnóńc się udaoł:

"Bez dziyń się wojoki w okopach chowali,  
Wieczór, za potrzebom, lecy kaj "siodali".  
Porzónnd keryś wojok nadepnót na "mina",  
toż na gwołt trza było wykopać latryna!

Co dziyń, to sie głymbszo latryna stowała,  
po poru miesińcach - niemal przebiyrała!  
Bóło, jak tam siedziół oficyjer pruski,  
prosto w latryna prasknół szrapel francuski!

Już by oficyjer sie z smiertkom pogodziół,  
kebych jo tamtyndy prawie niy przechodziół!  
Znod żech się bez cufal tam na podoryndzi  
i słyszoł jak wojok w belowie lamyndzi!

Choć sztyńks bół studiosi, fuknół żech do bryje  
i pó móg istnyemu wylyżć z opresyje!  
Tyn hałptman mi potym festelnie dziynkowoł  
i, by sie łodwdziynczyć, cybuch podarowoł".

Starzikowo fajfka sie niy zachowała,  
Dyc gyszichta ło nij w pamiyńci łostała.

## ŚLÓNSKO GODKA?... TO JO I TY!

Naszo ślónsko godko, mowo ukochano,  
bez samego Boga jes żeś nóm zadano!  
Ty żeś wycyckano ze matczynym mlykym,  
tyś na moja dusza nojlepszym jest lykym!

Jak ci niy przoć, godko, jak niy mieć cie w zocy,  
kej na ślónskie słówko szwincujom mi łocy?!  
Jak mi sie przydarzy usłyszeć kajś ciebie  
- kaj yno to bydzie - wiyom, żech jes u siebie!

Dycki byda s tymi, co ło ciebie stojom,  
boś ty jes i byłaś ślónskości ostojom!  
Zadbom ło two snożność, boś okludno była,  
tego co bez lata styrane - wyzbyła!

Wielu dzisio niby to po ślonsku godo,  
a bebło po polsku, ślónski akcynt dodo,  
końcówkami ślónskimi, to wszystko "łomaści"  
i takim to szimlym - ślonsko godka paści!

Na to zgody niy ma, trzeba to wypłynić,  
Ślonzoka - soronia, stereotyp zmiynić!  
Żeby ślónsko godka była szanowano,  
Musi być okludno, z soróństwa wyprano!

Niy trza nóm dźwiyrzami miyszakń godki grodzić,  
Ale s nióm szyroko ku ludzióm wychodzić!  
Lekszy bydzie bydzie po ślónsku godac we jawności,  
jak niy bydzie w godce przeklyństw, łoszklivości!

Pudzie godac bez gańby we sklepie, w urzyndzie,  
w robocie, na drodze, w kościele i ...wszyndzie!  
I pamiyntej! Godka do truły pokłodosz,  
jak poradysz, ale po ślonsku niy godosz!

Tyż piyrzo rzecz - godać, uczyć godki dzieci,  
drugo - jom bildować, wyciepać s nij śmieci!  
Tela ślónski godce każdy s nos dac może,  
cołkom resztóm niych sie zajmnom luminorze!

## PODSŁUCHANE PRZI GRODIE

„Witom cie Mónde! Co to się stało,  
że cie do groty dzisio przignało?  
Dyć ruski rok żech cie niy widziała,  
to mało co bych cie niy poznała!”

„Witej Marika! Dyć, co Sobota,  
przychodza rzykac tukej, na grota!  
Ino żech latoś ciyngiy chorowoł,  
bezto żech się tu niy pokazowoł.”

„Jo tyż już porzykała dwa razy,  
kwiotki żech powstrykała do wazy  
i zaś wspomniynia łażóm po gowie  
to tych, co leżóm tu, na kerchowie...”

Liczó! żeś, Mónde, wielu ło stało  
z tych, co ta grota z nami stawiało?  
Kerzy zwozili z hołdy rajmowa,  
czy rozrobiali z tobóm maltowa?”

"myśla, że z cołkij trzydziestki - piynciu,  
poru we Rajchu - razym z dziysiynciu!  
We hameryce - Antek i Yma...  
i to już wszystko, wiyyncj nos niy ma!”

„Niestety, tak to już jes, czowieku,  
wszyscy sie wykuszomy poleku!  
Do Bóg, sie jeszcze wszyscy trefiemy,  
to się dokładnie porachujemy!”

„ponoć, skiż sześćdziesionotyj rocznicy,  
farorz bajstluje tref na świetlicy!  
I mo przijejac ftoś ze Kuryji,  
by się pokłonić Pannie Maryji!”

„To czym, sie, Monde! Do października!”

„Zdrówka winszują! Chow się Marika!”

*Objaśnienie:  
24 października 2014 r. mijo 60 lot, jak został poświęcony  
Grota Matki Boskiej z Lurds przy godulskim kościele.*

LAUREACI  
2009 - 2014



## Laureaci

„Konkursu poetyckiego po ślonsku - im. ks. Norberta Bonczyka”  
za lata 2010 - 2014

### **VI edycja**

wyróżnienie I stopnia: Pan Krzysztof Kokot, Pan Bogdan Nowicki,  
Pan Tytus Kamil Rolski

wyróżnienie II stopnia: Pani Barbara Gromotka, Pani Ewelina,  
Pan Mirosław Kowalski

### **VII edycja**

I nagroda: Bernard Śmigąła

*(w roku 2011 konkurs został przeprowadzony w formule  
Turnieju Jednego Wiersza, gdzie poeci recytowali swoje wiersze,  
a oceny dokonali autorzy i zgromadzona widownia)*

### **VIII edycja**

trzy równorzędne wyróżnienia I stopnia: Pan Mirosław  
Kowalski, Pani Ewelina Kuśka, Pani Barbara Politaj

trzy równorzędne wyróżnienia II stopnia: Pani Anna Morajko,  
Pan Krzysztof Kokot, Pan Bogdan Nowicki

wyróżnienie: Pan Bernard Śmigąła

### **IX edycja**

trzy równorzędne nagrody: Pan Tytus Kamil Rolski, Pan Bogdan  
Nowicki i Pan Mirosław Kowalski

cztery równorzędne wyróżnienia: Pani Barbara Politaj, Pani  
Ewelina Kuśka, Pan Andrzej Mystek i Pan Bernard Śmigąła

### **X edycja**

I nagroda: Pan Bogdan Nowicki

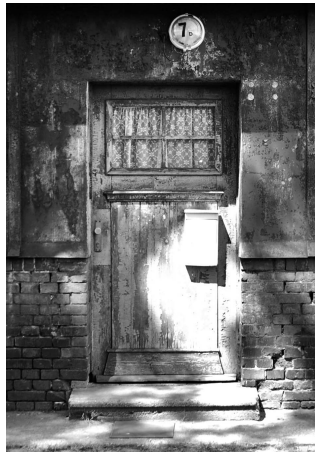
II nagroda: Pan Mirosław Kowalski

III nagroda: Pan Krzysztof Kokot

równorzędne wyróżnienia: Pani Ewelina Soska i Pan Bernard  
Śmigąła



# SPIS TREŚCI



Przedmowa	<b>5</b>
Krystian Gałuszka	<b>6</b>
Wiersze	<b>9</b>
Barbara Gramotka	<b>10</b>
Krzysztof Kokot	<b>11</b>
Mirosław Kowalski	<b>21</b>
Ewelina Kuśka	<b>34</b>
Anna Morajko	<b>38</b>
Andrzej Myster	<b>41</b>
Bogdan Nowicki	<b>42</b>
Barbara Politaj	<b>51</b>
Tytus Kamil Rolski	<b>57</b>
Ewelina Soska	<b>64</b>
Bernard Śmigala	<b>69</b>
Laureaci 2009 – 214	<b>79</b>